

Il y a 60 ans...  
Le 7<sup>e</sup> Congrès Séricicole International d'Alès  
(7-13 Juin 1948)



EXPOSITION AUX ARCHIVES MUNICIPALES D'ALÈS  
4, Boulevard Gambetta

21 octobre – 12 décembre 2008  
13h30 à 17h15

Il y a 60 ans, s'est déroulé à Alès, du 7 au 13 juin 1948, le 7<sup>e</sup> Congrès Séricicole International.

La désignation de la ville, remarquable pour une manifestation d'une telle importance, avait été obtenue par M. André SCHENK, alors Directeur de la Station de Recherches Séricicoles d'Alès.

La participation de délégués de dix-huit nations, la venue de hautes personnalités, l'organisation de réjouissances permettant de joindre l'utile à l'agréable, ont contribué à faire de cet événement une date mémorable dans les annales de la ville.

Il a été immortalisé par Jacques DESPRATS, photographe officiel du Congrès. Né le 5 mai 1898 à Nîmes et décédé le 13 mai 1968 à Saint-Hilaire-de-Brethmas, il avait pris la succession d'Emile MALAVAS au 31, rue d'Avéjan à Alès.

Ces photographies, ainsi que d'autres documents, ont été gracieusement donnés aux Archives Municipales par M<sup>me</sup> SCHENK-CHARBONNIER, la fille de M. SCHENK.

C'est grâce à elle que cette exposition a pu voir le jour.

Qu'elle en soit ici remerciée.

Le marché de la soie ayant été profondément désorganisé par la Seconde Guerre mondiale, une campagne en faveur de sa relance s'avérait indispensable.

Profitant du cinquantenaire de la fondation de la Station de Recherches Séricicoles d'Alès (1897), son directeur, André SCHENK, proposa l'organisation d'un Congrès Séricicole International.

Septième du nom, le précédent ayant eu lieu en 1878 à Paris, soit plus de 70 ans auparavant, son objet était une mise au point complète sur la sériciculture à travers le monde, aux triples points de vue scientifique, technique et économique.

Sa préparation nécessita une année de travail acharné.

L'appel pour celui-ci, lancé à toutes les nations productrices de soie dès juillet 1947, entraîna la Soierie lyonnaise à réaliser un Congrès International de la Soie à Lyon et Paris durant la semaine suivant celle du Congrès d'Alès, permettant ainsi la mise sur pied d'une véritable Quinzaine Internationale du Ver à Soie, du Coton et de la Soie.

Dans le cadre des préliminaires, un « Bal de la Soie » fut donné en janvier 1948 afin de sensibiliser l'opinion à l'événement à venir.

Y participèrent alors de nombreuses personnalités parisiennes et lyonnaises ainsi que les principales notabilités régionales.

Remportant un grand succès, tant par les invités que par les toilettes, il fut qualifié de « *manifestation de haute élégance* » par la grande presse parisienne qui écrivit aussi « *...qu'il ne pouvait être fait mieux à Paris, à Londres ou à Moscou...* ».

## Quelques définitions

La **sériciculture** est l'élevage du ver à soie.

Elle consiste en l'ensemble des opérations de culture du mûrier, d'élevage du ver à soie pour l'obtention du cocon, de dévidage du cocon, et de filature de la soie. L'élevage s'effectue à partir des œufs du papillon appelés selon l'usage « graines ».

Le **ver à soie** est la forme chenille du bombyx du mûrier qui en est la forme papillon. Le *Bombyx mori* est un lépidoptère originaire du Nord de la Chine. Il est considéré comme domestique et est élevé pour produire la soie.

La **soie** est une fibre textile d'origine animale. Elle est issue du cocon produit par la chenille du bombyx du mûrier .

La **filature** est l'usine où l'on file en grand les matières textiles.

**Filer** consiste à tordre ensemble plusieurs brins de chanvre, de lin, de soie, de laine, etc..., pour qu'ils forment un fil.

La **teinturerie** est l'atelier de teinture.

La **teinture** peut intervenir à différents moments de la fabrication du vêtement : sur le fil, sur le tissu tissé ou sur le vêtement terminé.

La **bonneterie** est la fabrication et le commerce des articles d'habillement en maille et tout particulièrement des chaussettes, des bas et de la lingerie. Ils sont en laine, en coton, en fil ou en soie, fabriqués à la main ou à la machine sous forme de jersey.

## Les nations représentées au Congrès

140 congressistes de 18 pays différents étaient présents

<b>EUROPE</b>	Belgique, Bulgarie, Espagne, France, Grèce, Hongrie, Italie, Norvège, Suisse
<b>RESTE DU MONDE</b>	Argentine, Colombie, Commonwealth britannique, Chine, Etats-Unis, Iran, Japon, Liban, Turquie

## Les principales personnalités présentes (liste non exhaustive)

<b>M. PFLIMLIN</b>	Ministre de l'Agriculture
<b>M. GAILLARD</b>	Sous-secrétaire d'Etat aux Affaires économiques
<b>M. GIRAUD</b>	Directeur du cabinet du Ministre de l'Education Nationale
<b>M. CHAUMEIL</b>	Préfet du Gard
<b>M. HENRY</b>	Sous-Préfet d'Alès
<b>M. MOURET</b>	Sous-Préfet du Vigan
<b>M. JARRIE</b>	Conseiller de la République
<b>M. THIBAUT</b>	Député du Gard
<b>M. BRUGUIER</b>	Président du Conseil Général du Gard
<b>M. BARREAU</b>	1 <sup>er</sup> Adjoint au Maire d'Alès
<b>M. CHAMPEYRACHE</b>	Président de la Chambre de Commerce d'Alès
<b>M. DELMAS</b>	Directeur de l'Ecole Supérieure de Sériciculture de Montpellier, Président du Congrès
<b>M. SCHENK</b>	Directeur de la Station de Recherches Séricicoles d'Alès, Secrétaire Général du Congrès

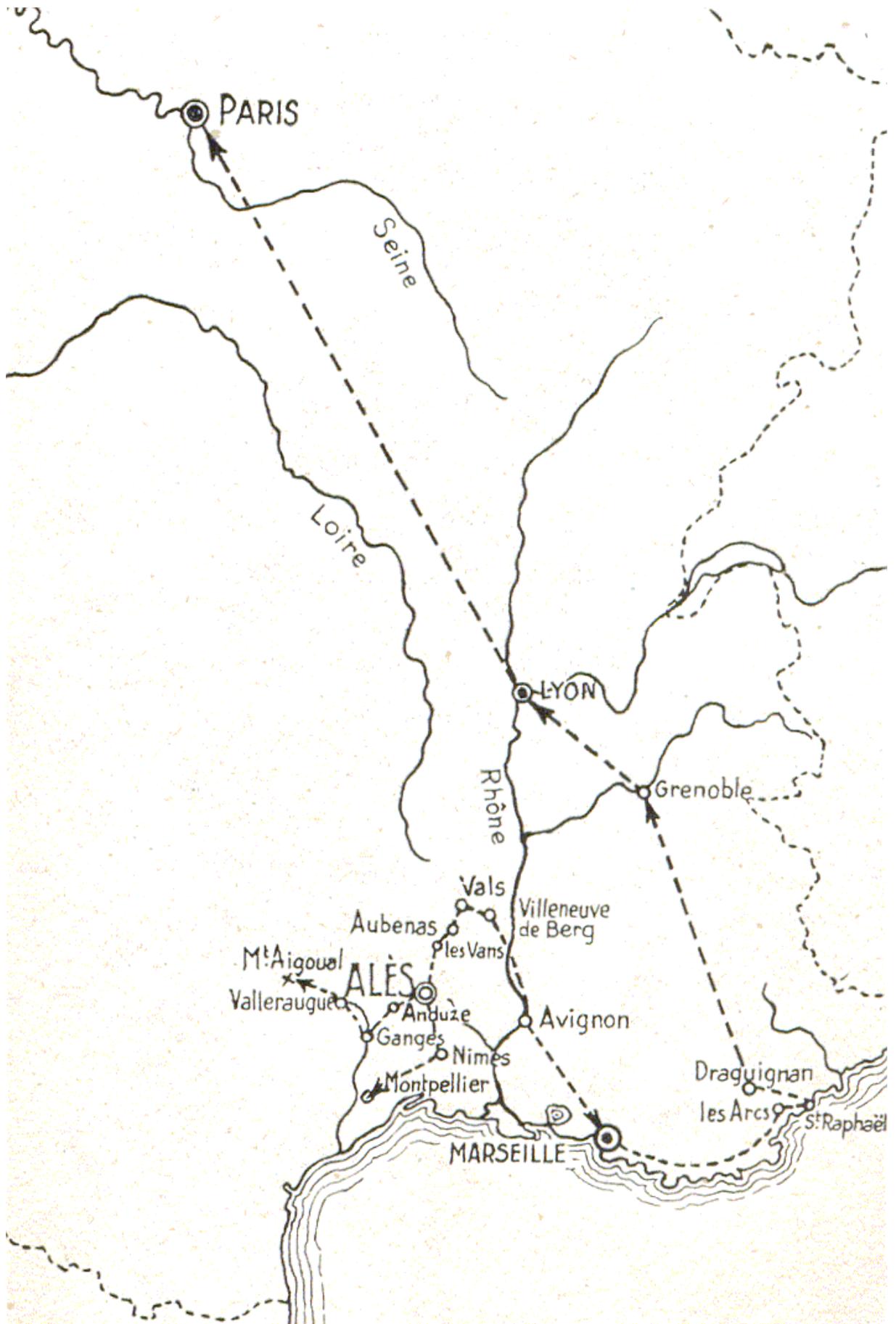
## Programme du VII<sup>e</sup> Congrès séricicole international (7-13 Juin 1948)

<b>Dimanche 06/06/48</b>	Corrida aux arènes
<b>Lundi 07/06/48</b>	Séance inaugurale du Congrès à la Chambre de Commerce sous la présidence de M. le Ministre de l'Agriculture
	Visite de la Station de Recherches Séricicoles
	Hommage à Pasteur
	Vin d'honneur à la Chambre de Commerce. Remise de décorations
	Banquet officiel au lycée Jean-Baptiste Dumas
<b>Mardi 08/06/48</b>	Visite du domaine de Pont Gisquet
	Visite de la Bambouseraie de Prafrance
	Réception par la municipalité de Ganges. Vin d'honneur
	Visite d'une bonneterie à Ganges et d'une teinturerie à Arre
	Réception à Meyrueis et déjeuner
	Visite de l'observatoire du Mont-Aigoual
	Repas froid au Vigan au château de Marelles
<b>Mercredi 09/06/48</b>	Séances de travail des Commissions à la Chambre de Commerce
	Visite de l'annexe expérimentale de la Station de Recherches Séricicoles et de la Coopérative séricicole
	Représentation théâtrale "Le bonheur du Jour" d'Edmond Guiraud
<b>Jeudi 10/06/48</b>	Séances de travail à la Chambre de Commerce
	Nîmes : Visite du Temple de Diane et du Jardin de la Fontaine
	Déjeuner dans les salons de la Chambre de Commerce
	Visite de la Maison Carrée et des Arènes
	Montpellier : Visite des laboratoires et des collections à l'Ecole Nationale d'Agriculture (E.N.A.)
	Réception et lunch à l'ENA
<b>Vendredi 11/06/48</b>	Séance plénière du Congrès présidée par le Ministre de l'Education Nationale
	Vin d'honneur offert par la municipalité (Salle des Etats). Apéritif d'honneur (Chambre de Commerce)

	Banquet officiel au Lycée sous la présidence d'honneur du Président de la République et du Ministre de l'Education Nationale
	Défilé de chars
	Feu d'artifice
	Bal de la Soie avec défilé de mannequins dans les salons de la Chambre de Commerce
<b>Samedi 12/06/48</b>	Visite de la filature Payen aux Vans
	Villeneuve de Berg : Visite du domaine du Pradel, domaine d' Olivier de Serres. Vin d'honneur
	Avignon : Visite du Palais des Papes
	Marseille
<b>Dimanche 13/06/48</b>	Cotignac, Vidauban (Var) : Visite d'établissements de grainage
	Les Arcs-sur-Argens (Var) : Visite de la Station de Recherches séricicoles
	Castellane. Barrage de Castillon
	Gap. Lagne : Visite d'un établissement de grainage
<b>Lundi 14/06/48</b>	Valence : Réception de clôture du Congrès. Lyon (Congrès de la Soie)
<b>Mardi 15/06/48</b>	Lyon
<b>Du mercredi 16 au vendredi 18/06/48</b>	Le Clos Vougeot, Paris, Versailles

NB : Ce programme n'a pas pour objet d'établir un compte-rendu détaillé du Congrès mais se veut comme une aide chronologique à la bonne compréhension de son déroulement.

## Itinéraire du Congrès



## André SCHENK

Né à Paris en 1911, André SCHENK fait ses études à **l'Ecole Nationale d'Agriculture de Montpellier** dont il sort ingénieur agronome en 1936.

Il entre aussitôt à la **Station de Recherches Séricicoles d'Alès**, qui dépend de l'Institut National de la Recherche Agronomique (I.N.R.A.) en tant que directeur de recherches. Il y succède à Ch. SECRÉTAIN, alors Directeur, à son décès brutal en 1946 et y restera jusqu'en 1977, date de son départ à la retraite et de la fermeture de la station.

C'est à ce titre qu'il est le promoteur, l'organisateur et le Secrétaire Général du VII<sup>e</sup> Congrès Séricicole International.

A l'issue de ce dernier est créée la « Commission permanente des congrès séricicoles internationaux », devenue ensuite la **Commission Séricicole Internationale (C.S.I.)**, dont il est le fondateur et le Secrétaire Général jusqu'en 1979.

Cette organisation qui regroupe tous les pays producteurs de soie naturelle existe toujours et a pour objet « *...d'encourager et de favoriser le développement et l'amélioration sur les plans technique, scientifique et économique, de toutes les activités qui concernent la sériciculture en général...* ».

Sa carrière est intimement liée à la Station séricicole où il a fait un travail remarquable.

Tout d'abord, il l'a restructurée selon une conception technologique moderne (dotation de 7 laboratoires spécialisés notamment) et a créé des programmes de recherches internationaux.

Ensuite, il s'est toujours préoccupé de l'enseignement des techniques et des aspects biologiques de la sériciculture, tant pour les éleveurs que pour les techniciens des zones tropicales et subtropicales. Il a alors fondé les Ecoles saisonnières de Sériciculture et d'Agriculture du Gard et a transféré à Alès l'Ecole Supérieure de Sériciculture de Montpellier. Directeur et professeur du cours, il a ainsi contribué durant 30 ans, à la formation de nombreux spécialistes au niveau international (Asie, Inde, Japon...).

Suisse d'origine, les Cévennes étaient sa patrie d'adoption. Il a mené un véritable combat pour y défendre et sauver la soie.

Fondateur et Secrétaire Général du **Comité de Rénovation des Cévennes** qui deviendra ensuite la **Fondation Olivier de Serres**, il a aussi créé **l'Association pour le Développement de la Sériciculture en Cévennes (A.D.S.)**.

Nous ne pouvons citer ici toutes les actions engagées et les associations locales et régionales dont il était membre.

Parmi ses multiples activités, la météorologie le passionnait.

Il a reçu la **médaille de vermeil de la Météorologie Nationale** en tant qu'observateur bénévole pendant plus de 40 ans, et a été également Secrétaire Général de la **Commission météorologique du Gard**.

Là encore nous ne pouvons détailler toutes les distinctions reçues tant elles sont nombreuses.

Parmi les plus prestigieuses, nous retiendrons la **Grande médaille du Club Cévenol** (une des plus importantes des associations régionalistes, sur le plan national), les **Palmes Académiques** (Officier puis Commandeur) et le titre de **Commandeur du Mérite Agricole** pour son action en faveur de la soie et des Cévennes.

Son attitude exemplaire pendant la guerre de 1939-1945 lui a aussi valu la **Croix de guerre homologuée** et la **Médaille Militaire**.

Homme de plume, il est à l'origine de nombreuses publications séricicoles.

Au sein de la Station, la revue « **Recherches Séricicoles** » et les « **Annales Séricicoles** ».

Au titre de la C.S.I. il a lancé « **La revue du Ver à Soie – Journal of Silkworm** » devenue ensuite « **Séricologia** ».

Dans le domaine de la météorologie il a établi et édité le « Bulletin mensuel du Gard ».

Il était aussi Secrétaire Général de la **Société Scientifique et Littéraire d'Alès** pour laquelle il organisait notamment des conférences en tant que Président d'Honneur.

Enfin il est l'auteur d'innombrables communications, notes, textes, études, rapports, ouvrages techniques et expositions ayant trait à ses diverses activités.

Le « Pape de la Soie », comme il était souvent appelé, a consacré toute sa vie professionnelle au ver à soie et à la sériciculture.

Tous ceux qui l'ont connu le décrivent comme un homme calme, passionné, guidé par l'enthousiasme, doté d'une extraordinaire capacité de travail et faisant toujours preuve de bienveillance, de cordialité et de gentillesse dans ses relations avec les autres.

Il aura marqué de son empreinte l'histoire cévenole.



**André SCHENK**

Dessin de Robert Legay, 1948.

Drawing by Robert Legay, 1948.

## Les lieux du Congrès

Le Congrès se déroulait dans trois lieux principaux.

Tout d'abord, à la **Chambre de Commerce** : séance inaugurale, séances de travail des différentes commissions, réception des invités dans les jardins par M. Albert CHAMPEYRACHE, Président, lors du vin d'honneur du premier jour assorti d'une remise de décorations par M. PFLIMLIN, Ministre de l'Agriculture, Bal de la Soie dans ses salons.

Ensuite, à l'**Hôtel de Ville** où la Municipalité conviait les congressistes à l'apéritif d'honneur du vendredi, dans la Salle des Etats.

Enfin, le **lycée Jean-Baptiste Dumas** recevait, dans le réfectoire, les délégués pour les repas midi et soir tandis que la grande salle était réservée aux banquets officiels.

Le Ministre de l'Agriculture et le Sous-secrétaire d'Etat aux Affaires économiques présidaient celui de l'inauguration, donné à 400 convives par les Associations agricoles et séricicoles, alors que le banquet de clôture offert par la Fédération de la Soierie Française réunissait 100 personnes sous la présidence d'honneur du Président de la République et du Ministre de l'Education Nationale.

Tous deux étaient assurés par le traiteur « Le Lisita » à Nîmes tandis que la décoration de la salle était à mettre au crédit de M. O'FAIRBUCK, décorateur célèbre de l'époque, MM. PAUL et COURSOLLE, fleuristes et enfin des Studios d'art DESPRATS.

## Les hommages

Un hommage aux deux personnalités ayant marqué l'histoire de la sériciculture en Cévennes avait été programmé.

Dès le premier jour, **Louis PASTEUR**, le « Sauveur de la sériciculture », fut honoré par une allocution du délégué de la Chine, M. HO CHANG PING, accompagnée d'un dépôt de gerbes au pied de sa statue, « toilettée » par une équipe de réfection, pour l'occasion.

Celle-ci fut érigée par le sculpteur Tony NOEL, en reconnaissance des services rendus à la sériciculture locale. En bronze, fondue dans les ateliers des Frères THIEBAUT, elle fut inaugurée à la Maréchale lors des fêtes des 26, 27 septembre et 04 octobre 1896 et déplacée au Bosquet en 1899.

Le lendemain les congressistes visitèrent la « Villa Pasteur », au domaine de Pont Gisquet, route de Saint-Jean-du-Pin.

C'est ici, de 1865 à 1869, que Pasteur mena ses expériences lorsqu'il fut appelé par son ancien maître, le chimiste Jean-Baptiste DUMAS, afin de trouver les causes de la maladie dévastant les magnaneries.

En fin de séjour un hommage était rendu à **Olivier de SERRES**, le « Père de l'Agriculture », dans son domaine du Pradel à Villeneuve-de-Berg, en Ardèche. Reconnu par Pasteur comme précurseur de l'agronomie, il a introduit en France et fait prospérer le mûrier pour l'élevage du ver à soie contribuant ainsi à la production de soie à grande échelle.

Là aussi le protocole avait prévu un dépôt de gerbe devant sa statue par M. SCHENK, un discours de M. TAHIR ERTUGRUL YETMEN, délégué de la Turquie, et une visite du domaine se clôturant par un vin d'honneur.

## Les séances de travail

Les séances de travail des différentes commissions spécialisées se tenaient à la **Chambre de Commerce**. Au nombre de 20, elles étaient réparties dans deux grandes sections : « Economie et techniques séricicoles » pour la première et « Enseignement supérieur et Recherches séricicoles » pour la deuxième.

Parallèlement, pour allier la théorie à la pratique, de nombreuses visites professionnelles étaient organisées.

Dès le premier jour, les congressistes se rendaient à la **Station de Recherches Séricicoles** dirigée par Monsieur SCHENK.

Fondée par un décret ministériel du 1<sup>er</sup> avril 1897, on célébrait alors le cinquantenaire de sa création. D'abord établie dans des locaux à usage d'habitation, c'est en 1927 qu'elle s'installe au 28, quai Boissier de Sauvages.

Dès 1944 elle se dote d'une Annexe expérimentale à **Saint-Christol-Les-Alès**, présentée aux participants le mercredi.

Le lendemain, cap sur l'Ecole Nationale d'Agriculture, sise à **Montpellier** depuis 1869, à la découverte de ses laboratoires et collections.

En fin de séjour, c'est le département du **Var** qui les accueille dans divers sites séricicoles : visite de la Station de Recherches Séricicoles des **Arcs-sur-Argens**, près de Draguignan, et des établissements de grainage de **Cotignac**, **Vidauban** et **Laragne**.

La graine est l'œuf qui donnera naissance au ver à soie. C'est donc son choix qui conditionne la réussite de l'élevage. On comprend alors que cette opération délicate ait été réglementée par la loi du 7 mars 1944 qui délivrait des agréments à des établissements spécialisés afin de produire des souches saines.

L'opération finale de la sériciculture étant la production de la soie, des visites de l'industrie textile étaient aussi programmées.

Ainsi les congressistes furent invités dans une bonneterie à **Ganges**, où ils découvrirent la production de bas, dans une teinturerie à **Arre**, près du Vigan, et enfin dans une filature aux **Vans**.

Toute la chaîne de la soie était alors reconstituée.

## Les excursions

Des excursions purement touristiques permettaient d'allier l'utile à l'agréable.

Tout d'abord, la découverte des **Cévennes** : la Bambouseraie de Prafrance, Saint-Hippolyte-du-Fort, Ganges, Le Vigan, Meyrueis, le Mont Aigoual.

Ensuite, **Nîmes** et ses monuments romains : les Jardins de la Fontaine et le Temple de Diane, la Maison Carrée, les Arènes. Puis sa voisine, **Montpellier** : La Faculté de Médecine, le Jardin des Plantes, Le Musée Fabre.

Après avoir quitté Alès, les congressistes se dirigeaient vers **Lyon** via la découverte de la région provençale : **Avignon** et le Palais des Papes, **Marseille**, le Barrage de **Castillon**, et **Valence** où se clôtura le Congrès.

Enfin, dernière étape de cette « Route de la Soie » : le **Clos-Vougeot**, **Paris** et **Versailles**.

## Les divertissements

En plus des excursions, les participants pouvaient aussi se distraire.

Pour commencer, une **représentation théâtrale** était jouée le mercredi, sur la scène du Casino.

Edmond GUIRAUD, auteur cévenol, donnait la réplique à Mme Gabrielle ROBINNE, de la Comédie Française, dans sa pièce « Le bonheur du jour » qui avait connu naguère un grand succès à l'Odéon.

Ensuite un **corso**, orchestré par M. NOURRIT, maître carnavalesque était organisé le vendredi.

Ce défilé de 21 chars humoristiques, à travers la ville, a ravi les spectateurs.

Parmi eux, celui de La Reine de la Soie, M<sup>elle</sup> Lucienne Salles, (ses demoiselles d'honneur étant M<sup>lle</sup> Andrée Abric et M<sup>lle</sup> Marcelle Lafont) et celui de la Station Séricicole : un Ver à Soie géant dont les pattes étaient les jambes des élèves de l'Ecole des Mines.

Enfin le **Bal de la Soie**, deuxième du nom, clôturait somptueusement le Congrès dans les salons de la Chambre de Commerce, où de très nombreuses personnalités avaient été conviées.

Un défilé de mannequins, envoyés par « Les grands Magasins du Printemps de Lyon » et les Grands couturiers de Paris ponctuait cette soirée animée par le Jazz Paris Sud Ouest.

## La Semaine de la soie

Parallèlement au Congrès, sous l'influence de la **Chambre de Commerce** et de l'**Union Commerciale et Artisanale d'Alès**, une « Semaine de la Soie » était mise sur pied, avec l'aide financière des grandes industries régionales.

La population alésienne était ainsi conviée à participer aux nombreuses réjouissances proposées ainsi qu'à l'embellissement de la ville, par ailleurs largement illuminée, par le pavoisement des fenêtres.

Outre le corso, un feu d'artifice avec comme motif central le papillon, au Pont-Vieux, un grand bal public sur la Place de l'Hôtel de Ville et un spectacle de danse au Bosquet permettaient de se distraire.

Sur le plan culturel, étaient programmées des expositions variées, un concours de chant amateur, un concours littéraire, des concerts et conférences.

Enfin des manifestations sportives étaient aussi organisées : une corrida et un match de basket aux Arènes, une course pédestre ainsi qu'un Grand Prix cycliste sur le circuit de la ville.

## **Quel bilan tirer de ce 7<sup>e</sup> Congrès Séricicole International ?**

Tout d'abord, il a permis de provoquer le développement d'une véritable recherche scientifique sur le ver à soie à un moment où beaucoup de travaux étaient jusqu'alors restés techniques.

Ensuite la création de la Commission Séricicole Internationale (C.S.I.) a favorisé les échanges entre les différents pays séricicoles.

Enfin il a fait connaître Alès, siège de celle-ci, et les Cévennes au monde entier.

**Sources bibliographiques  
et iconographiques**

**Documentation** sur la sériciculture et M. Schenk prêtée par M<sup>me</sup> Charbonnier-Schenk

**Préambule** Monuments Archives : « 28 : Les statues, bustes et socles »

**REV 19-1** : Causses et Cévennes N°4 (1961)

**REV 19-5** : Causses et Cévennes N°1 (1992)

**Don 55 – Boite 1** : Coupures de presse VII<sup>e</sup> Congrès Séricicole International (Dossier 3)

**0W152** : VII<sup>e</sup> Congrès Séricicole International : plaquette (texte provisoire), menu du banquet (14/06), compte-rendu des travaux (Dossier 10)

**2W455** : « Voici 10 ans, Alès lançait la rénovation mondiale du Ver à Soie » par André SCHENK

**2W457** : Livre d'Or de la Ville d'Alès

**4W193** : La station séricicole d'Alès par Ch. Secrétain (Ministère de l'Agriculture, Institut des recherches Agronomiques) Imprimerie J. Brabo Alès, 1934 (Dossier 4)

**Site internet** de la Commission Séricicole Internationale

**Site internet** de l'Encyclopédie Wikipédia

**Don 55 : Photographies réalisées par J. DESPRATS, photographe officiel**

**35 Fi 9** : Règlement de la cotisation. A. SCHENK sourit

**35 Fi 33** : Réception à la mairie de Ganges. Discours de M. Monna, Maire de Ganges

**35 Fi 52** : Le secrétaire général du Congrès A. Schenk et le président de la Chambre de Commerce A. Champeyrache à l'Aigoual. En arrière plan Mme Schenk

**35 Fi 88** : Montpellier : Ecole Nationale d'Agriculture. La magnanerie. Le grainage. A. Schenk au 1<sup>er</sup> plan

**35 Fi 11** : Arrivée du Ministre à la station séricicole quai Boissier de Sauvages

**35 Fi 12** : Visite de la station séricicole. Vue générale. Le jardin

**35 Fi 13** : Le Ministre de l'Agriculture dans le jardin de la station séricicole

**35 Fi 14** : Sortie du Ministre de l'agriculture de la station séricicole. Façade principale. Fronton avec inscription « station séricicole »

**35 Fi 20** : Vin d'honneur à la Chambre de Commerce. Discours du ministre de l'agriculture

**35 Fi 92** : Séance de travail de la section scientifique

**35 Fi 97** : Sortie des officiels de l'hôtel de ville

**35 Fi 102** : Sortie des officiels de la Chambre de Commerce (façade de l'ancien évêché)

**35 Fi 32** : Départ pour Ganges devant le lycée Jean Baptiste Dumas. Les cars

**35 Fi 95** : Les autorités officielles dans le couloir du lycée Jean-Baptiste Dumas.

A. Schenk et le délégué du Ministre de l'Education Nationale

**35 Fi 8** : Banquet. Les invités et les serveurs

**35 Fi 105** : Vue Générale du banquet du 11 juin au lycée Jean-Baptiste Dumas

**35 Fi 26** : Hommage à Pasteur au pied de son monument. Discours de M. Ho-Chang-Ping délégué officiel de la Chine, vice-président international du congrès

**35 Fi 29 bis** : Sortie Villa Pasteur

**35 Fi 115** : Villeneuve de Berg. Les délégués s'éloignent de la statue d'Olivier de Serres

**35 Fi 35** : Ganges. Visite d'une bonneterie. Exposition de bas

**35 Fi 38** : Ganges. Visite d'une bonneterie

**35 Fi 40** : Ganges. Visite d'une bonneterie. Présentation d'un bas

**35 Fi 43** : Visite de la teinturerie Brun d'Arre

**35 Fi 44** : Visite de la teinturerie Brun d'Arre

**35 Fi 61** : Visite d'une filature aux Vans. Etouffoirs à cocons

**35 Fi 62** : Visite d'une filature aux Vans

**35 Fi 87** : Montpellier : Visite de l'Ecole Nationale d'Agriculture. Visite de la magnanerie

**35 Fi 89** : Montpellier : Ecole Nationale d'Agriculture. La magnanerie. M<sup>elle</sup> Tonon

**35 Fi 30** : Bamboueraie de Prafrance

**35 Fi 56** : L'Aigoual. L'Observatoire. L'escalier

**35 Fi 65** : Nîmes : Vue extérieure des arènes. Les cars SNCF

**35 Fi 77** : Nîmes : Les jardins de la Fontaine

**35 Fi 80** : Nîmes : Le temple de Diane

**35 Fi 124** : Avignon : Cour intérieure du Palais des Papes

**35 Fi 135** : Départ de Marseille pour Cannes. Les cars SNCF sur le vieux port

**35 Fi 142** : Visite de Versailles

**35 Fi 167** : Bal de la Soie dans les salons de la Chambre de Commerce

**35 Fi 109** : Représentation théâtrale au Grand Casino. « Le bonheur du jour » pièce cévenole d'Edmond Guiraud

**Don 55** : Reproductions de photographies réalisées par le service des Archives Municipales

**35 Fi 147** : Sortie Villa Pasteur

**35 Fi 151** : Saint-Christol-les-Alès : Annexe expérimentale de la Station de Recherches Séricicoles

**35 Fi 160** : Visite d'une filature aux Vans

**35 Fi 161** : Vidauban. Visite de l'établissement de grainage de M. Taxy

**35 Fi 148** : L'Aigoual. L'Observatoire. L'escalier

**35 Fi 149** : Meyrueis. Les cars montant au château

**35 Fi 150** : Meyrueis. M. Busnel dormant dans le car

**35 Fi 162** : Visite de Versailles

**35 Fi 153** : Corso

**35 Fi 154** : Corso

**35 Fi 155** : Bal de la Soie dans les salons de la Chambre de Commerce

**35 Fi 156** : Bal de la Soie dans les salons de la Chambre de Commerce

**35 Fi 157** : Bal de la Soie dans les salons de la Chambre de Commerce

**35 Fi 158** : Bal de la soie. Mannequins descendant l'escalier

**35 Fi 159** : Bal de la soie. Défilé de mannequins

**35 Fi 169** : Bal de la soie. Défilé de mannequins. Présentation de tenue de plage

**35 Fi 191** : Bal de la soie. Défilé de mannequins

## Documents vitrine

**2W457** : Livre d'Or de la Ville d'Alès

**0W152** : courrier, plaquette (texte provisoire), demande d'adhésion, menu du banquet (14/06)

**Don 55 – Boite 1** : Papier en tête « le bal de la soie » la soie au service de la charité

**Don 55 – Boite 1** : Pochette en soie brodée « Bal de la soie Alès »

**Achat 40-31 Fi C** : Enveloppe du 7<sup>e</sup> congrès séricicole international Alès 12 juin 1948

### **Objets prêtés par M<sup>me</sup> CHARBONNIER-SCHENK :**

Livre d'Or de la Station Séricicole d'Alès : Signature du Ministre de l'Agriculture

Carte de visite de M. André SCHENK