

# CONSERVATOIRE MAURICE ANDRÉ



PROGRAMME  
MARS - JUIN

20  
25

## MARS

DJ SIRIUS CLOWN	P2
AVANT-SPECTACLE GRUPO CORPO	P2
CONCERT DE PRINTEMPS	P3
ZIC ROCK	P3
DE LA TROMPETTE AU PIANO	P4
RYTHMOLOGIE	P4

## AVRIL

DES NOTES ET DES MOTS	P5
TRIO TURNER	P5
TAMBOREANDO EL PASO	P6

## MAI

TOURNÉE SAX & GROOVE	P7
LA BALLADE DES CHŒURS	P8
XIV <sup>E</sup> RENCONTRES DE GUITARES	P8
RÉPÉTITION EN PLEIN AIR	P9
RENCONTRE MUSICALE	P9
COUP D'ÉCLAT	P10
PARTAGE EN MUSIQUE	P10
DU TEXTE À LA SCÈNE, LES TERRITOIRES DE L'INTIME	P10
« C'EST DANS NOS CORDES »	P11
OUVERTURE DE LA FERIA	P12

## JUIN

CONCERT DES SITES DE ST-CHRISTOL-LEZ-ALÈS ET BAGARD	P12
LE PIANO PARTAGÉ	P13
LE PROCÈS DU LOUP	P13
CONCERT DU SITE DE ROUSSON	P14
CARAÏBES AU VAUBAN	P14
SPECTACLE DE DANSE « À TRAVERS LE TEMPS »	P15
SPECTACLE CHAM	P16

CARNAV'ALÈS	P16
FÊTE DE LA MUSIQUE	P17
GÉNÉRATION X 70'S	P17
FÊTE DE LA MUSIQUE	P18
SWEET SATURDAY	P19
CONCERT DU SITE DE CENDRAS	P19
ÉPOQUE ÉPIQUE	P20
LA SCÈNE DE CLARA	P20
SPECTACLE DE THÉÂTRE	P21
FLÂNERIES ARTISTIQUES	P22
CONCERT DU SITE DE LA GRAND-COMBE	P22

PRÉSENTATION	P23
LES ÉQUIPES	P24



RÉDACTION : Équipe du Conservatoire  
 MISE EN PAGE : Gilles SOLER  
 PHOTOS : Gilles SOLER, ©DR  
 COUVERTURE : Claire GAZELLE  
 ILLUSTRATIONS : Adelaïde MOTTE  
 SUIVI DE FABRICATION : Isabelle MARQUES  
 IMPRESSION : IMP'ACT IMPRIMERIE

Madame, Monsieur,

Convaincu que la culture est un pilier essentiel de notre société, qui nous permet notamment de nous ouvrir aux autres et de développer notre esprit critique, je suis particulièrement fier de l'évolution de notre Conservatoire à Rayonnement Intercommunal Maurice André depuis plusieurs années.

Fort de plus de 1800 élèves, cet outil présent sur 9 communes de l'agglomération est un signal fort de notre volonté de mettre en avant la culture « Partout et Pour tous » !

Car si ce conservatoire offre une large palette de disciplines, allant de l'apprentissage de 25 instruments, à la danse, en passant par le théâtre ou la participation à des ensembles musicaux, il se distingue surtout par son ouverture vers l'extérieur.

En participant ainsi à des événements partout sur le territoire, en tissant des partenariats fructueux avec le cinéma d'Alès, le Cratère Théâtre, les associations locales, l'IMT Alès... Le Conservatoire Maurice André ne se contente pas d'enseigner les Arts mais endosse le costume de véritable catalyseur culturel.

Il s'inscrit en cela pleinement dans la politique plus large, menée par l'Agglomération d'Alès, qui vise à contribuer à l'inclusion de chacun dans une société en profonde mutation, à offrir aux plus jeunes de solides bases sociales et relationnelles, à donner à vivre à notre communauté d'habitants des moments d'échanges et de partages autour de la culture.

Aujourd'hui les chiffres démographiques de notre agglomération et l'opinion de nos populations sur la qualité de vie, parlent d'eux même. Notre territoire est attractif, il fait bon y grandir, s'y installer et y vivre.

Qu'il me soit donc permis ici de remercier l'ensemble des personnels, professeurs, administratifs et direction pour leur engagement et leur ferveur quotidienne à faire vivre cette ruche culturelle.

Bon apprentissage à chaque élève du Conservatoire, prenez plaisir à vivre ces moments de découvertes et de progrès artistiques.

**CHRISTOPHE RIVENQ**

Président d'Alès Agglomération

1<sup>er</sup> adjoint au Maire

Conseiller régional Occitanie

## DJ SIRIUS CLOWN

☉ **Mardi 4 mars**

🕒 **19h - Auditorium du site d'Alès**

RencontrO platO • « Soirée DJ Clownesque ». SiriusClown n'est pas un clown habituel, c'est un DJ. Il est là pour mettre de la musique et la jouer avec ses accessoires de clown achetés à ses heures perdues. Il sort ses objets insolites pour en modifier le son électroniquement. Il les utilise pour scratcher et enchaîner les chansons. Il peut avoir l'air spectaculaire comme ça : maquillé, déguisé... Il peut même faire des choses spectaculaires ...Mais le principal protagoniste dans ses soirées reste le public sur le dancefloor.

**Une expérience à vivre et à danser !**

Gratuit sur réservation auprès de La Verrerie d'Alès : [www.laverreriedales.fr](http://www.laverreriedales.fr)  
Conseillé à partir de 14 ans



© Daniel Michelon

EN PARTENARIAT  
AVEC  
LA VERRERIE,  
POLE NATIONAL  
CIRQUE  
OCCITANIE  
ALÈS



© DR

classique et danses folkloriques, les corps repoussent les limites, la précision du geste est implacable dans un programme avec deux pièces en couleur et noir et blanc. Une danse réjouissante !

En prélude à ce spectacle, le duo formé par Alisée Mely (flûte traversière) et Yoni Rodrigues-Savivanh (guitare), ainsi que l'ensemble des Flûtes Anonymes, vous interpréteront un répertoire de Musiques Sud-Américaines : un patchwork musical coloré et sensible à la fois.

Direction : Françoise Favier, Isabelle Jaussaud et Valérie Pouliquen

## AVANT-SPECTACLE GRUPO CORPO

☉ **Samedi 8 mars**

🕒 **19h30 - Hall du Cratère Scène Nationale**

Ils sont originaires du Minas Gerais, au Brésil, mais leur ballet dépasse les frontières. Le Brésil dans son ensemble, avec toute sa diversité culturelle, peut se reconnaître dans Grupo Corpo, la compagnie de danse extraordinaire fondée en 1975 à Belo Horizonte. Rodrigo Pederneiras mélange avec virtuosité ballet

EN PARTENARIAT  
AVEC  
LE CRATÈRE  
SCÈNE  
NATIONALE



## CONCERT DE PRINTEMPS

© Samedi 15 mars

🕒 17h - Salle polyvalente de Branoux-les-Taillades

Pourquoi ne pas fêter l'arrivée du printemps en musique ? Pour célébrer l'arrivée du printemps, les professeurs et les élèves du site de La Grand'Combe vous invitent à un concert tout en fraîcheur et en couleur. Toutes les classes d'instruments, ainsi que les classes d'éveil et de Formation Musicale, se réuniront pour offrir un programme varié et plein de vitalité. Ce concert sera l'occasion d'entendre de jeunes musiciens, de découvrir une grande diversité d'instruments et de passer un agréable moment ensemble. Venez partager cette belle célébration musicale du printemps !

© DR

## ZIC ROCK

© Vendredi 21 mars

🕒 20h - Espace Georges Brun, Saint-Privat-des-Vieux

Zic Rock, évènement incontournable du Conservatoire Maurice André !

Assistez à un concert des groupes de musiques actuelles, offrant des performances de grande qualité.

L'énergie et l'enthousiasme des artistes vous feront vibrer tout au long de la soirée, dans une ambiance festive et dynamique. Une occasion à ne pas manquer pour découvrir des talents émergents et des prestations musicales remarquables.



© DR

## DE LA TROMPETTE AU PIANO

🕒 **Mercredi 26 mars**

🕒 **15h - Médiathèque de Saint-Christol-Lez-Alès**

Une rencontre musicale à la Médiathèque de Saint-Christol-lès-Alès.

Proposée en collaboration avec le site de Saint-Christol-lès-Alès et la Médiathèque, cette rencontre promet un moment précieux, sous la conduite bienveillante des professeurs Fabrice Jullian et Philippe Bertrand.

Les jeunes élèves musiciens vous offriront un concert de trompette et piano, mettant en lumière leur talent et leur travail collectif.



© DR



© DR

## RYTHMOLOGIE

**Master-Class/Concert**

🕒 **Samedi 29 mars**

🕒 **18h - Auditorium du site  
Clara d'Anduze**

Franck Agulhon et Charlie Davot, deux batteurs français de renom, unissent leur passion commune pour l'instrument dans un duo percutant. Leur amitié et leur complicité ont donné naissance à une collaboration musicale exceptionnelle. Venez découvrir des compositions originales, spécialement écrites pour deux batteries, où passages structurés et improvisations se succéderont, offrant une expérience sonore captivante et dynamique.

## DES NOTES ET DES MOTS

© Lundi 7 avril

🕒 17h30 - Auditorium d'Alès

Cette rencontre entre la harpe et les contes propose un voyage sensoriel au travers de récits traditionnels, accompagnés de notes musicales et de paroles chantées et contées. Les histoires, liées à des objets qui participent au décor, captent l'attention des

élèves et favorisent l'interaction. Cela permet de les initier à la pratique instrumentale et à l'art vivant en général. La rencontre se termine par un moment de rêverie, au son du tambour et de la harpe, invitant les participants à revisiter les motifs des contes et à créer leurs propres images mentales.

*Séverine Pantel, harpe et Lilie Muñoz de l'association Sème ses mots*

## TRIO TURNER

© Jeudi 10 avril

🕒 18h30 - Auditorium Alès

Plongez dans les multiples facettes du romantisme avec le Trio Turner !

De Louis Spohr, qui allie rigueur classique et clarté, à Carl Reinecke, qui privilégie l'expression lyrique et poétique, en passant par Schubert et Schumann, véritables maîtres du genre. Joignez-vous à nous pour une soirée où la musique révèle toute la richesse et la profondeur des différents visages du romantisme allemand.

*Musiciens : Anne Balloy - piano, Sonya Isaak - soprano, Pierre Lassailly - clarinette*



© DR



## TAMBOREANDO EL PASO

« Et si Mozart était latino »

© Samedi 12 avril

🕒 20h - Auditorium de Rousson

« Si Mozart était latino », une rencontre artistique et pédagogique, musicale et chorégraphique, mêlant les rythmes latins à la subtile mélodie classique de la petite musique de nuit.

Le collectif Tamboreando El Paso, imaginé et créé par 4 professeurs du Conservatoire vous invite à l'exploration de ses sources d'inspirations latino-américaines.

Une aventure humaine forte et passionnée autour des classes de danses classiques et latines, des percussions et des marimbas.

L'ensemble Créa, partagera pour l'occasion la scène avec Tamboreando El Paso pour ce spectacle unique et novateur empreint d'émotions riches et enivrantes !

*Élèves des classes d'Isabelle Maurin-Duvernet, Yoël Palacios, Denise Rezende, Léo Richiardi, Séverine Joly et Valérie Pouliquen*



© DR

## TOURNÉE SAX & GROOVE

Après leur tournée l'année dernière, les Saxes de la classe de Jean-Marc Pongy reprennent la route pour une nouvelle série de 4 concerts à la rencontre des sites du Conservatoire d'Alès Agglomération. Ces concerts mettront en lumière les univers du jazz, du funk et du groove, avec la participation des élèves et des professeurs des musiques actuelles des différents sites. Au programme : 4 soirées exceptionnelles, riches en énergie et en rythme. Venez groover avec eux !

### Quatre dates sur quatre sites du Conservatoire

🕒 **Lundi 12 mai**

🕒 **19h - Maison pour tous -  
Saint-Christol-lez-Alès**

🕒 **Mercredi 14 mai**

🕒 **19h - Auditorium Alès**

🕒 **Mardi 13 mai**

🕒 **19h - Auditorium Anduze**

🕒 **Jeu** **di 15 mai**

🕒 **19h - Espace Georges  
Brun - Saint-Privat-des-Vieux**

## LA BALADE DES CHŒURS

🕒 Mercredi 14 mai

🕒 17h30 - Auditorium de Rousson

Venez découvrir un spectacle vibrant où les voix d'enfants et adolescents de 6 à 15 ans résonnent aux côtés d'un groupe de musiques actuelles. De Queen à Hoshi, ce spectacle offre un répertoire éclectique, alliant tubes mythiques et chansons engagées. Une expérience émouvante, portée par l'énergie et la joie des jeunes artistes, dans des conditions professionnelles.

*Classes de Mathilde Bonjean et Dominique Gazaix*



© DR



© DR

Cette année, nous avons l'honneur d'accueillir Edith Pageaud, concertiste de talent et enseignante passionnée. Diplômée dès son plus jeune âge, Edith n'a cessé d'élargir son horizon musical, se produisant aujourd'hui dans toute l'Europe. Elle interprète des œuvres majeures du répertoire de la guitare classique, mais également des arrangements personnels et des transcriptions pour guitare de compositeurs tels que Rachmaninov, Scriabine et Brahms.

## XIV<sup>E</sup> RENCONTRES DE GUITARES

🕒 Vendredi 16 mai -

🕒 19h - Concert - Temple d'Alès

🕒 Samedi 17 mai -

🕒 De 9h30 à 16h - Masterclass, Auditorium du site d'Alès

Chaque année, toutes les classes de guitare du Conservatoire Maurice André se réunissent pour un événement incontournable : un concert et une masterclass animés par un invité de renom, offrant ainsi aux élèves deux jours de rencontre et d'échange autour de la musique. Même les plus jeunes guitaristes, dès leurs premières années de pratique, peuvent participer à un ensemble ou à l'orchestre créé spécialement pour l'occasion, et vivre un moment musical à la fois formateur et gratifiant.



## RÉPÉTITION EN PLEIN AIR

© Samedi 17 mai

🕒 12h - Place Plan de Brie, Anduze

Un moment musical original vous attend au cœur de la ville. Les saxophonistes de la classe de Patricia Benet vous offrent une répétition publique en plein air durant la pause méridienne, apportant une touche musicale rafraîchissante à l'ambiance urbaine. Les restaurants et cafés environnants profiteront de cette prestation, créant une atmosphère conviviale et vibrante pour une pause musicale.

*Classe de Patricia Benet*

© DR

## RENCONTRE MUSICALE

© Jeudi 22 mai

🕒 18h30 - Auditorium du site Clara d'Anduze

Clara d'Anduze offre une scène ouverte aux talents amateurs adultes, créant un espace chaleureux et convivial pour la musique. En solo, duo, trio ou musique de chambre, ce rendez-vous musical promet une diversité de styles, du classique aux genres plus modernes. Un moment de partage, de passion et de créativité.



© DR

## COUP D'ÉCLAT

🕒 **Vendredi 23 mai**

🕒 **18h30 - Auditorium d'Alès**

Les élèves de la classe de Claire Gazelle vous invitent à découvrir un programme varié, où les trompettes s'expriment dans toute leur splendeur. Laissez-vous emporter par la puissance et la brillance des sons éclatants des trompettes.



© DR

## PARTAGE EN MUSIQUE

🕒 **Vendredi 23 mai**

🕒 **19h - SEP La Grand-Combe**

Les élèves des classes de piano et de violon de Thierry Schœnenberger et Vanessa Lefebvre offriront un moment musical aux résidents de la pension de famille du Service d'Entraide Protestante de la Grand-Combe.

Avec la participation de la chorale, musiciens et résidents se retrouveront pour jouer et chanter ensemble, créant ainsi un véritable échange autour de la musique.



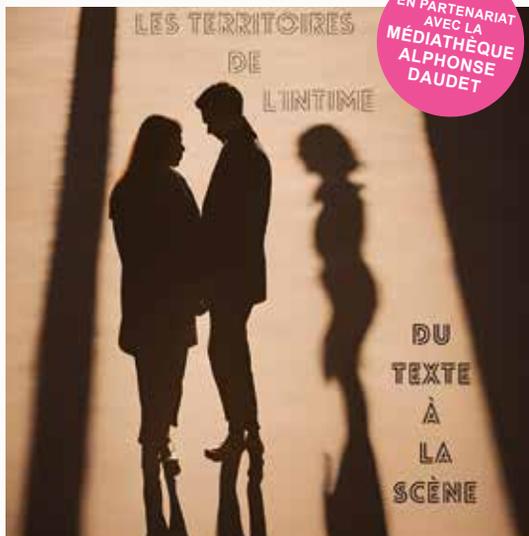
© DR

## DU TEXTE À LA SCÈNE, LES TERRITOIRES DE L'INTIME

🕒 **Samedi 24 mai**

🕒 **15h - Médiathèque Alphonse Daudet**

Depuis 2023, un atelier d'écriture théâtrale, visant à initier les participants à l'écriture à destination de la scène, a vu le jour au sein du Conservatoire. En partenariat avec la Médiathèque et dans le cadre du festival "Passeurs de livres" ayant pour thème les territoires de l'intime, la classe théâtre vous propose, à travers une lecture et une mise en espace publique, de mettre les textes dramatiques écrits par les élèves à l'épreuve du plateau.



© DR



Vaughan Williams



Max Weber



Benjamin Britten

© DR

## « C'EST DANS NOS CORDES »

🕒 **Mardi 27 mai**

🕒 **20h - Temple d'Alès**

Un moment de haute tension musicale !

Souçonnez-vous l'émotion qui vous submergera en écoutant se déployer les talents conjugués de 40 archets ?

Pensez-vous pouvoir résister à l'incroyable lumière de la musique de Vaughan-Williams ?

Vous croyez-vous insensible à la magie du timbre du trombone, sublimé par la plume de Weber ?

Et que dire de Britten et de son feu d'artifice écrit pour vos oreilles ?...

Un événement exceptionnel où l'orchestre Alès Sinfonia, les élèves du Conservatoire, les jeunes talents d'Orchestre à l'École de Tamaris et des amateurs éclairés du territoire se rassemblent sur scène. Une soirée unique, fondée sur la transmission de la musique et de la passion, où chaque interprète, quel que soit son niveau, partage l'art musical.

*Orchestre Alès Sinfonia, direction Philippe Forget.*

*Avec la participation des élèves du Conservatoire, les élèves d'orchestre à l'école et les amateurs du territoire.*

*Soliste : Zoé Alix*

## OUVERTURE DE LA FERIA

🕒 Mercredi 28 mai

🕒 17h30 - Place de la Mairie

La tradition l'exige. Comme chaque année, les élèves du Conservatoire Maurice André montent sur la scène de la place de l'Hôtel de Ville afin d'ouvrir officiellement la Feria. Une prestation collective, festive, pour un moment de partage qui lance les festivités tant attendues par les Alésiens. Première partie avec l'ensemble de sax, basse, batterie et ensuite l'orchestre de l'harmonie.

Direction : Jean-Marc Pongy et Yannick Moinat



© DR

# JUIN 2025



## CONCERT DES SITES DE ST-CHRISTOL-LEZ-ALÈS ET BAGARD

🕒 Mardi 3 juin

🕒 18h30 - Foyer communal de Bagard

Les professeurs et les élèves vous invitent à partager un moment musical convivial pour célébrer la fin de la saison. Ce concert, plein de poésie et de bonne humeur, mettra à l'honneur un répertoire varié et coloré, avec des morceaux allant du classique aux plus modernes. Une belle occasion de découvrir de nouveaux talents et de savourer la richesse musicale de cette fin d'année !

Élèves de Gilles Amghar, Philippe Bertrand, Isabelle Jaussaud, Fabrice Jullian, Yannick Moinat, Oleksander Movchan, Jean-Luc Régis

## LE PIANO PARTAGÉ

© Vendredi 6 juin

🕒 17h30 - Salle Pagès, Vézénobres

Pour clore l'année en beauté, les élèves pianistes vous proposeront un programme aussi original qu'étonnant. En solo, mais aussi en duo, trio, voire quatuor à huit mains, ces jeunes talents exploreront la coordination et la complicité sous une forme inédite. *Des prestations originales emplies d'une touche d'audace et de créativité !*

Classe de Vanessa Galtier-España



© DR

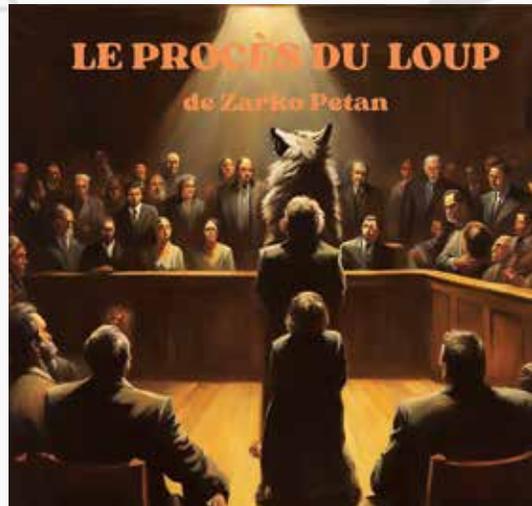
## LE PROCÈS DU LOUP

© Mardi 10 juin

🕒 18h30 - Auditorium d'Alès

Dans cette pièce, qui revisite de manière décalée le conte du Petit Chaperon Rouge, le loup doit répondre de ses actes devant un tribunal. Accusé, il se trouve confronté, dans une parodie de procès, à un juge implacable bien décidé à le faire condamner et qui pour l'occasion réunit à la barre tous les protagonistes de l'histoire. Alors ? Coupable ou non-coupable ?

*D'après Zarko Petan, mise en scène de Claire Montagnier*



© DR

## CONCERT DU SITE DE ROUSSON

☉ Mercredi 11 juin

🕒 18h - Auditorium de Rousson

Les différentes classes d'instruments et de formation musicale du site de Rousson vous invitent à leur concert de fin d'année. Un moment de partage où élèves et professeurs se retrouvent sur la scène de l'auditorium pour célébrer une année de travail et de progression musicale.

*Élèves de Dominique Gazaix, Geneviève Miquel, Olivier Mosca, Patricia Benet, Thierry Schœnenberger, Corinne Rochetto et Jean-Luc Régis*



© DR

## CARAÏBES AU VAUBAN

☉ Vendredi 13 juin

🕒 19h - Jardin du Fort Vauban

Une petite balade en toute simplicité dans les jardins du Fort Vauban.

Les percussionnistes du Conservatoire vous invitent à savourer rythmes et mélodies Caraïennes.

Sous un rayon de soleil ou à l'ombre d'un mûrier, la batucada, les steels-drums, les tambours, les marimbas et vibraphones mêleront musique et complicité.

*Classe d'Isabelle Maurin-Duvernét et Léo Richiardi*



© DR



© DR

## SPECTACLE DE DANSE « À TRAVERS LE TEMPS »

🕒 **Samedi 14 juin**

🕒 **20h30 - Le Cratère Scène Nationale**

Nous avons le plaisir de vous inviter à découvrir le spectacle de danse du Conservatoire Maurice André. À travers une nouvelle création originale, les professeurs et leurs élèves danseurs vous feront voyager à travers le temps. Ce spectacle unique explorera l'évolution de la danse, mêlant mouvements et musique pour offrir une expérience sensorielle hors du commun. Divisé en deux actes, il se déroulera sur la scène du Cratère Théâtre, où poésie, énergie et émotion se mêleront à chaque instant.

*Professeurs de danse : Adelaïde Motte, Yoël Palacios-Perez, Denise Rezende, Malory Sans, Sylvie Tournaire*

## SPECTACLE CHAM

🕒 **Mardi 17 juin**

🕒 **20h - Salle des fêtes de Saint-Christol-lez-Alès**

Le Conservatoire Maurice André et le Collège Denis Diderot d'Alès vous invitent à un spectacle unique, explorant le thème des différences. À travers les performances des élèves des Classes à Horaires Aménagés Musique, ce spectacle met en lumière la beauté des contrastes et des diversités, qu'elles soient musicales, culturelles ou humaines.



© DR



© DR

## CARNAV'ALÈS

🕒 **Mercredi 18 juin**

🕒 **15h - Déambulation puis final à l'espace Cazot**

Venez écouter la fabuleuse farandole des ensembles du Conservatoire !

Lors d'un après-midi festif et coloré, venez suivre un cortège musical au départ du Conservatoire à 15h. Le défilé est à destination de l'espace Cazot où vous pourrez assister à un concert haut en couleur à partir de 16h.

Différents groupes de pratiques collectives du Conservatoire se présenteront costumés devant vous dans une ambiance pétillante.

Pour un plus grand charivari, n'hésitez pas à venir acclamer les musiciens en revêtant vos plus beaux costumes de fête et célébrer avec eux cette troisième édition du Festival Carnav'Alès !



## FÊTE DE LA MUSIQUE

© Vendredi 20 juin

🕒 18h - Parc intergénérationnel de Saint-Privat-des-Vieux

Comme chaque année, Saint-Privat-des-Vieux se transforme en véritable scène musicale pour une soirée exceptionnelle, placée sous le signe de la diversité et du partage. La chorale « Chant'avec cœur », les trois groupes scolaires de la Commune, ainsi que plusieurs ensembles musicaux se succéderont sur scène.

Venez nombreux célébrer l'arrivée de l'été et découvrir les talents du Conservatoire, dans un cadre enchanteur.

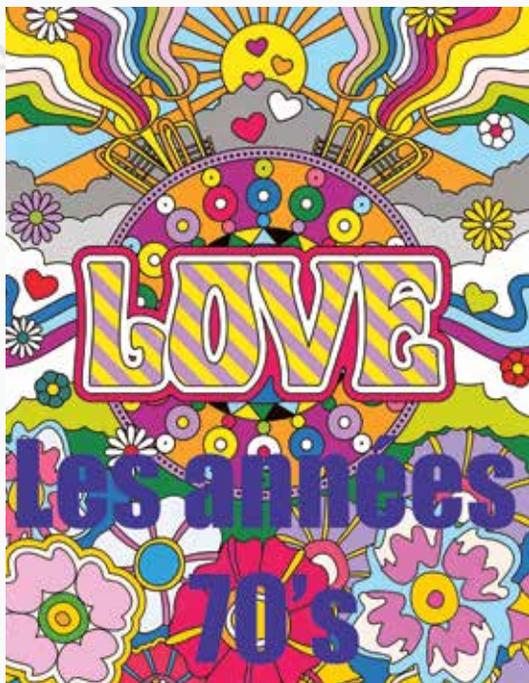
© DR

## GÉNÉRATION X 70'S

© Samedi 21 juin

🕒 20h30 - Parvis du site Clara d'Anduze

Plongez dans l'univers effervescent des années 1970 à travers un concert exceptionnel, conçu et réalisé par l'équipe enseignante du site de Clara d'Anduze, avec la participation enthousiaste de tous les élèves musiciens. Sous le fil conducteur de cette décennie légendaire, « Génération X 70's » vous invite à un voyage musical captivant à travers l'une des périodes les plus marquantes de l'histoire de la musique. De la soul au disco, du rock au funk, en passant par le mouvement punk, les années 70 furent une époque de liberté, de créativité et de diversités sonores. Nos artistes ont exploré cet univers musical riche et varié pour vous offrir des reprises de grands classiques qui ont marqué leur temps. Rejoignez-nous pour célébrer la fin de l'année dans un éclat de couleurs et de rythmes, pour un véritable voyage dans le temps !



© DR



© DR

## FÊTE DE LA MUSIQUE

© Samedi 21 juin

18h30 - Théâtre de Verdure

Le Conservatoire Maurice André vous invite à un spectacle unique, dans le cadre enchanteur du théâtre de verdure. Les élèves et leurs professeurs vous feront découvrir la diversité des esthétiques musicales, allant du répertoire classique au contemporain, avec des influences du monde et des musiques actuelles.

Sous le ciel ouvert et au cœur de la nature, cette soirée vous proposera une variété de styles et d'interprétations, dans un environnement qui magnifie chaque note et chaque performance, où la musique se mêle à la beauté du cadre extérieur.

## SWEET SATURDAY

© Lundi 23 juin

🕒 18h - Cour du site d'Alès

À travers l'histoire légendaire de Paddy Orson, musicien et conteur du XIX<sup>e</sup> siècle, vous découvrirez un vaste répertoire musical provenant des anciens royaumes d'Irlande, des bardes *du Pays de Galles*, ainsi que des échos des pubs écossais et des airs intemporels de Petite et Grande-Bretagne. Bien plus qu'une simple musique de fête de la Saint-Patrick, c'est une histoire riche et féérique qui s'ouvre à vous.



© Siles  
Lucile

*Lin Maurin : conte, chant, flûtes, guitare et cajon - Valérie Maurin : violon - Séverine Pantel : harpe - Jean-Luc Régis : bodhran, chant, banjo, harmonica*

## CONCERT DU SITE DE CENDRAS

© Mardi 24 juin

🕒 18h - Cours du site de Cendras

Les élèves, enfants et adultes, vous présenteront un programme diversifié, allant de la musique classique aux répertoires contemporains. Ce concert mettra en lumière le travail accompli tout au long de l'année, offrant ainsi une occasion unique d'entendre une gamme de styles et d'interprétations. Une belle façon de clôturer cette année musicale en faisant la part belle à la diversité des genres musicaux.



© DR

## ÉPOQUE ÉPIQUE

🕒 **Mardi 24 juin**

🕒 **18h - Auditorium du site Clara d'Anduze**

L'accordéoniste et compositeur Oleksander Movchan et son trio présentent leur nouveau programme « Époque Épique ».

En franchissant les frontières entre musique médiévale et jazz, en passant par la musique classique, vous vous plongerez dans un voyage à travers une histoire remplie de légendes, de contes de fées et de comptines.

*Anne Balloy : piano - Séverine Joly : violon - Oleksander Movchan : accordéon, cornemuse, flûte irlandaise*



© DR



© DR

## LA SCÈNE DE CLARA

🕒 **Mercredi 25 juin**

🕒 **14h30 - Parvis du site Clara d'Anduze**

Lors de cet après-midi, la scène sera à la disposition de tous les élèves musiciens désireux d'interpréter un ou plusieurs morceaux de leur choix. C'est l'occasion pour chacun de jouer sa pièce préférée, qu'elle vienne de répertoires divers, dans une grande liberté d'interprétation. Le mot d'ordre : se faire plaisir, sous l'œil bienveillant de leurs professeurs, pour partager ensemble un moment de musique.

La scène est à vous !



© DR

## SPECTACLE DE THÉÂTRE

© Jeudi 26 juin

🕒 20h30 - Le Cratère Scène Nationale

Les élèves de Claire Montagnier vous présentent un spectacle théâtral où se mêlent talent, créativité et émotion. À travers des scènes travaillées avec soin, ils donneront vie à des personnages et des situations variées, explorant l'art de la scène sous différentes formes et registres. Entre comédie, drame et situations burlesques, cette soirée vous offrira une immersion dans l'univers du théâtre, avec des performances authentiques et une mise en scène captivante.

## FLÂNERIES ARTISTIQUES

🕒 **Vendredi 27 juin**

🕒 **20h Auditorium de Rousson**

Ce projet réunit les groupes de musiques actuelles amplifiées et les chanteurs de la maîtrise, explorant la fusion entre le répertoire classique et actuel. Les élèves, en collaboration avec les professeurs, participeront à la création des arrangements et à l'interprétation du répertoire, apportant leurs idées et leur sensibilité.

En lien avec la danse classique, ce projet offrira une expérience unique où musique et mouvement se rencontrent, créant un spectacle interdisciplinaire riche en émotions et en créativité.

*Classes de Luciné Aproyan, Anne Balloy, Christine Villiard et Denise Rezende*



© DR



© DR

## CONCERT DU SITE DE LA GRAND-COMBE

🕒 **Samedi 28 juin**

🕒 **20h - Les Salles du Gardon**

Le site de La Grand-Combe vous invite à célébrer la fin de l'année musicale avec un concert au programme varié, reflet du travail et de la passion des élèves et de leurs professeurs.

Ce concert mettra en lumière les talents des jeunes musiciens, du répertoire classique à contemporain, chacun apportant sa propre sensibilité et son interprétation unique.

Venez partager ce moment de musique, qui sera l'aboutissement d'un parcours artistique collectif, et découvrir la richesse des talents qui font vivre le Conservatoire.



©DR

Le Conservatoire Maurice André d'Alès Agglomération s'articule, depuis janvier 2017, autour de 9 sites d'enseignements et compte plus de 1 600 élèves, 69 enseignants, 25 instruments enseignés, 5 disciplines en danse et des cours d'art dramatique. 7 sites sont directement gérés par la Communauté d'Alès Agglomération :

Alès, Anduze, Cendras, La Grand'Combe, Rousson, Saint-Christol-lez-Alès, Vézénobres. 2 sites sont gérés par des associations : Association Saint Privadenne et Association pour l'enseignement musical à Bagard. L'équipe de professeurs est formée d'enseignants qualifiés, diplômés et reconnus pour la qualité de leur parcours artistique.

Classé à Rayonnement Intercommunal par le Ministère de la Culture et établissement ressource du schéma départemental, le Conservatoire Maurice André Alès Agglomération s'inscrit dans le réseau des Conservatoires d'Occitanie-Méditerranée pour la demande d'agrément des classes préparatoires d'enseignement supérieur en musique.

## ÉQUIPE DE DIRECTION

**Directeur par interim :**

**Christian SESTINI**

**Responsable pédagogique :**

**Séverine JOLY**

**Responsable administrative :**

**Sandrine COSTA**

**Responsable financière :**

**Véronique GONZALEZ**

## ÉQUIPE ADMINISTRATIVE ET TECHNIQUE

Scolarité : Valérie DEVERGNAS

Communication : Gilles SOLER

Régie technique : Christophe GENTY

Secrétariat et accueil (Alès) : Sabrina

ASTRUC et Lisette MARTINEZ

Secrétariat et accueil (Saint-Christol  
et Anduze) : Nadia MAÏBECHÉ

Secrétariat et accueil (La Grand'Combe) :  
Patrice BANACHE

Réseaux sociaux : Amandine DUCLAUX

### **Coordinateurs de sites :**

ANDUZE : Laurent PESENTI

LA GRAND-COMBE : Françoise IMBERT

SAINT-CHRISTOL-LEZ-ALÈS : Fabrice  
JULLIAN

SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX : Louis GILLES

CENDRAS : Louis GILLES

ROUSSON : Geneviève MIQUEL

VÉZÉNOBRES : Vanessa GALTIER-ESPANA

### **Coordinateurs des disciplines et familles d'instruments :**

Barbara CHAZE : Claviers

Gilles AMGHAR et Bernadeta MIDZIALEK :  
Cordes pincées

Vanessa GALTIER : Éveil, initiation et FM

Luciné APROYAN : Filière voix

Amandine DUCLAUX : Cordes frottées

Claire GAZELLE : Cuivres

François ROUVEYROL : Bois

Christine VILLIARD : Musiques actuelles

## COORDINATEURS

**Responsable du département musiques  
amplifiées et improvisées :**

Jean-Marie SION

**Référente handicap et publics à besoins  
spécifiques :**

Séverine GALLOIS

**Coordinatrice des cursus danse :**

Adélaïde MOTTE

**Coordinatrice des spectacles de danse :**

Malory SANS

**Coordinatrice Éducation Nationale :**

Mathilde BONJEAN

**Coordinatrice théâtre :**

Claire MONTAGNIER



conservatoire  
à rayonnement intercommunal  
**MAURICE ANDRÉ**  
musique dans et théâtre

## SITE D'ALÈS

- 📍 15 quai Boissier de Sauvages 30100 Alès
- ✉ [accueil.musique@alesagglo.fr](mailto:accueil.musique@alesagglo.fr)  
(valable pour l'ensemble des sites)
- ☎ 04 66 92 20 80
- 🕒 Du lundi au vendredi de 9h à 20h - Samedi de 8h30 à 13h30

## SITE « CLARA D'ANDUZE »

- 📍 4 route d'Alès 30140 Anduze  
04 66 24 41 20
- 🕒 Lundi de 9h30 à 12h et de 13h à 19h -  
Mardi de 13h à 19h - Mercredi de 8h30  
à 12h et de 13h à 17h - Vendredi de  
13h à 17h30

## SITE DE BAGARD

- 📍 Foyer Communal 159 place de la Mairie  
30140 Bagard  
(Contact : site d'Alès)

## SITE DE CENDRAS

- 📍 156 Impasse de L'école 30480 Cendras  
☎ 04 66 54 93 01
- 🕒 Permanence téléphonique uniquement  
Lundi de 14h à 15h - Mardi de 15h à 19h -  
Jeudi de 10h à 12h

## SITE DE LA GRAND'COMBE

- 📍 37 rue Anatole France 30110  
La Grand'Combe  
☎ 04 66 34 45 03
- 🕒 Mardi 9h30 à 12h et de 13h30 à 18h30 -  
Mercredi 9h30 à 12h et de 13h à 17h -  
Jeudi 13h30 à 16h45 - Vendredi 9h à 13h

## SITE DE ROUSSON

- 📍 Espace Jean Jaurès 30340 Rousson  
☎ 04 66 78 68 55
- 🕒 Le mercredi de 13h à 18h



## SITE DE SAINT-CHRISTOL-LEZ-ALÈS

- 📍 Chemin de Cabot  
30380 Saint-Christol-Lez-Alès  
☎ 04 66 60 62 99
- 🕒 Jeudi de 9h30 à 12h et de 13h à 17h30 -  
Vendredi de 10h à 12h

## SITE DE SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX

- 📍 3 Rue de la République  
30340 Saint-Privat-des-Vieux  
☎ 04 66 78 70 80
- 🕒 Permanence téléphonique uniquement  
Lundi de 10h à 13h - Mercredi de 10h  
à 19h - Vendredi de 13h à 16h

## SITE DE VÉZÉNOBRES

- 📍 Chemin de Lasparens 30360  
Vézénobres (Contact : site d'Alès)

**Pas d'accueil durant les vacances scolaires, sauf site d'Alès : 9h-12h et 14h-16h, fermeture pendant les vacances de Noël et 4 semaines d'été.**



conservatoire  
à rayonnement intercommunal

**MAURICE ANDRÉ**

---

musique dans théâtre

